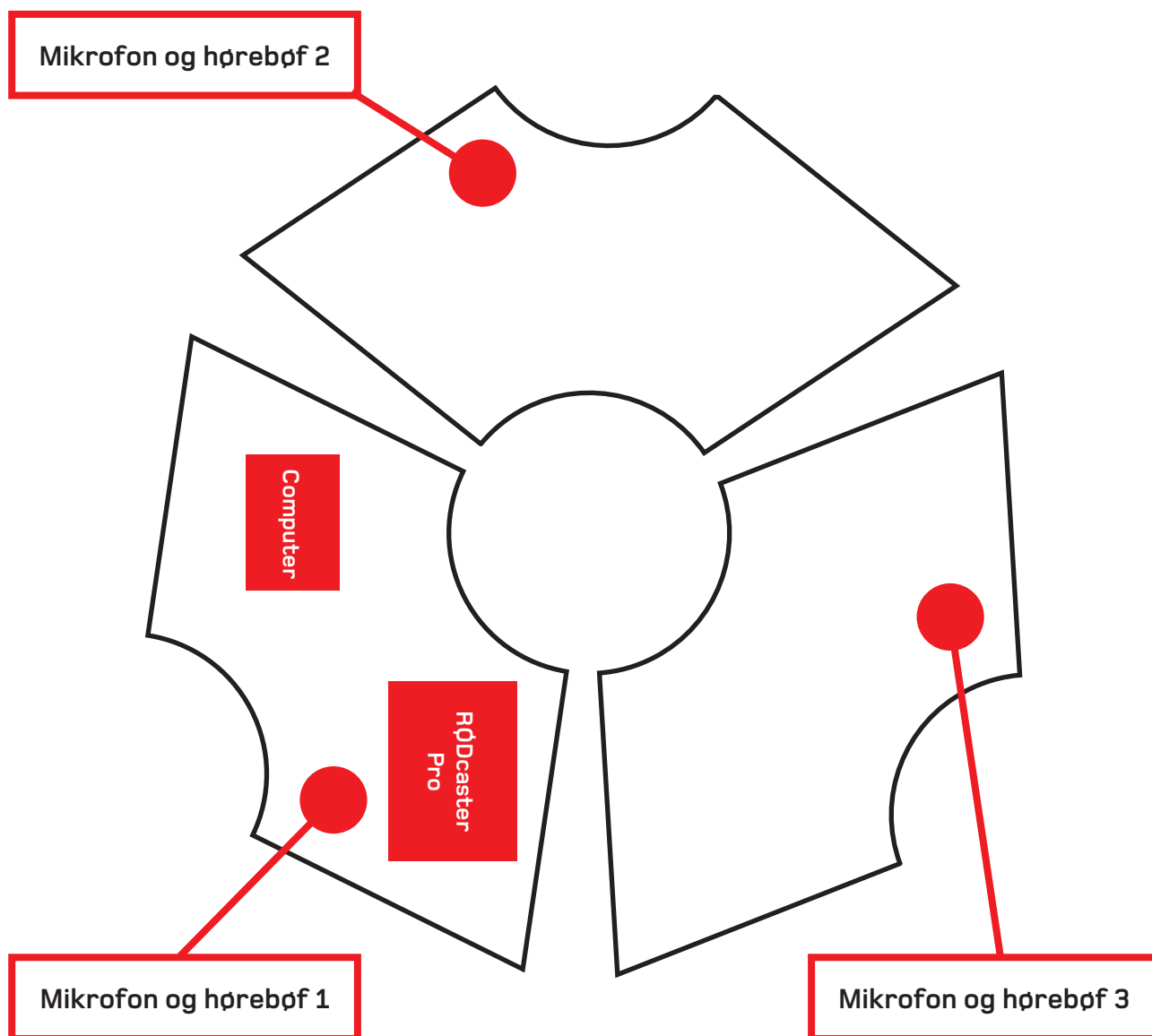


Sådan indspiller du en podcast

Introduktion til Posthusets podcaststudie Podcastrummet ser sådan ud:



Studiet er sat op, så alt udstyret er forbundet.

VIGTIGT! Lad derfor ledningerne være.

Al lyd bliver optaget via RØDEcaster Pro og bliver sidenhen redigeret på en computer for til sidst at blive udgivet.

RØDEcaster Pro ser sådan ud:



Når du indspiller, skal mikrofonen være tæt på din mund for at få den bedste lyd.

Det er bedst at indspille stående.



Gode råd

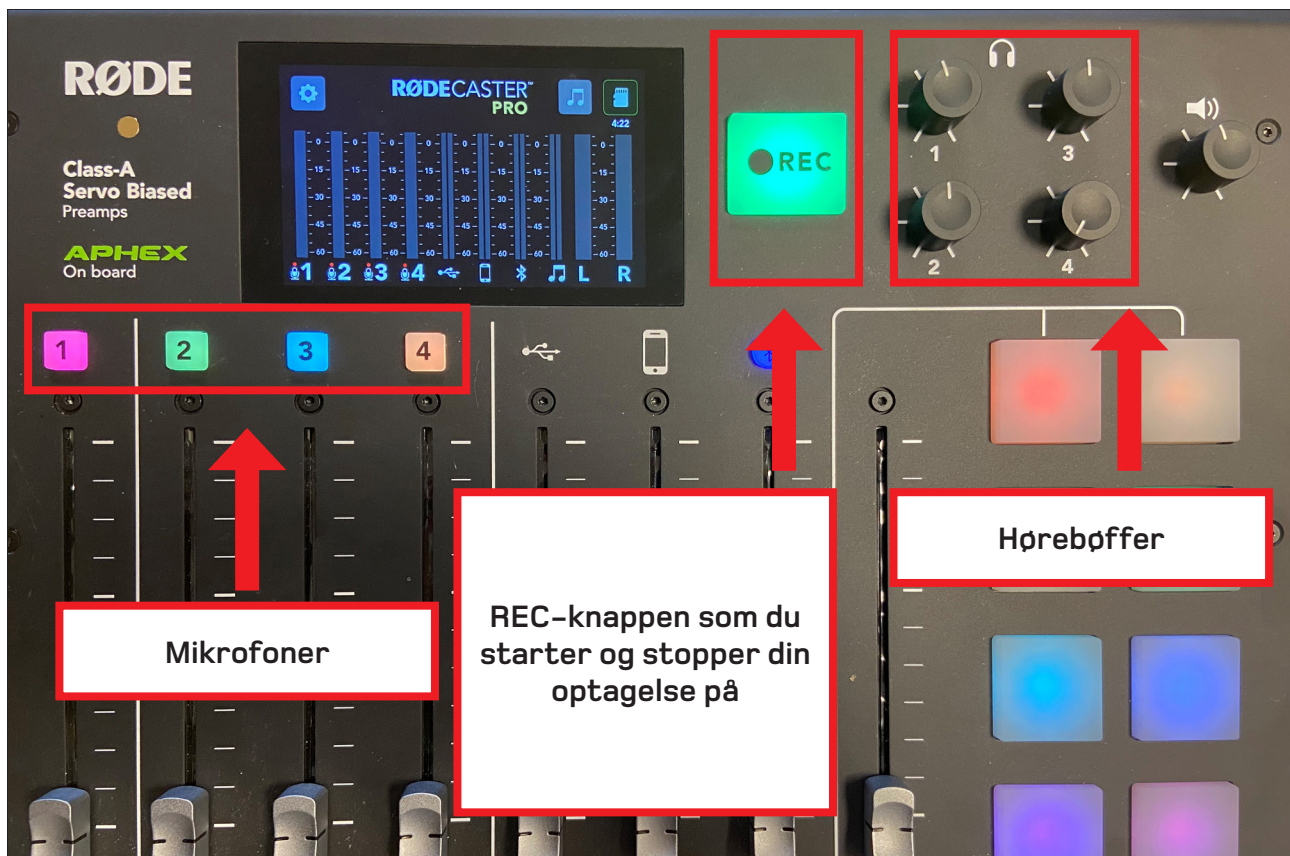
1. Sæt god tid af. Både til at indspille og til at redigere din podcast.
2. Tal tæt ind i mikrofonen for den bedste lyd.
3. Lav en test og afspil den, inden du går i gang med den rigtige optagelse. Så kan du hurtigt spotte, om lydniveauet er godt.
4. Hold pauser i optagelsen. Tryk på REC på RØDEcaster Pro for at stoppe og starte din optagelse.
5. Drik vand undervejs i optagelsen – eller spis en pastil -, så din hals ikke tørrer ud og presser stemmen.
6. Husk, at med øvelse bliver du mester. Måske den første podcast ikke sidder lige i skabet, men du lærer af det. I Posthuset kan du indspille så mange podcasts, som du har lyst til.
7. Fortæl dine venner og familie om din podcast. Send dem linket til bibliotekets hjemmeside eller din foretrukne podcastsapp, så de kan høre den.
8. Opret en Facebook- og/eller Instagramprofil til din podcast, så du kan fortælle om, hvornår der kommer nye episoder, og hvad de handler om.
9. Vil du blive klogere? Gå på opdagelse på Google og YouTube. Her findes tonsvis af artikler og videoer om, hvordan du bliver en bedre podcaster. Du kan også nørde Learning Hub på rode.com for at blive klogere på det udstyr, vi stiller til rådighed.

Indspil din podcast

Tænd for RØDEcaster Pro på bagsiden og tjek, at der sidder en mikrodisk i. (Ekstra mikrodisk ligger i kassen. Brug kun én mikrodisk pr. indspilning)



Skrue op for de mikrofoner og høreboffer, du skal bruge. Hvis der er en eller to mikrofoner, som ikke skal bruges, lad være med at skrue op for dem. En god tommelfinderregel er, at du skruer halvejs op på mikrofonerne og ca. midt op for hørebofferne.

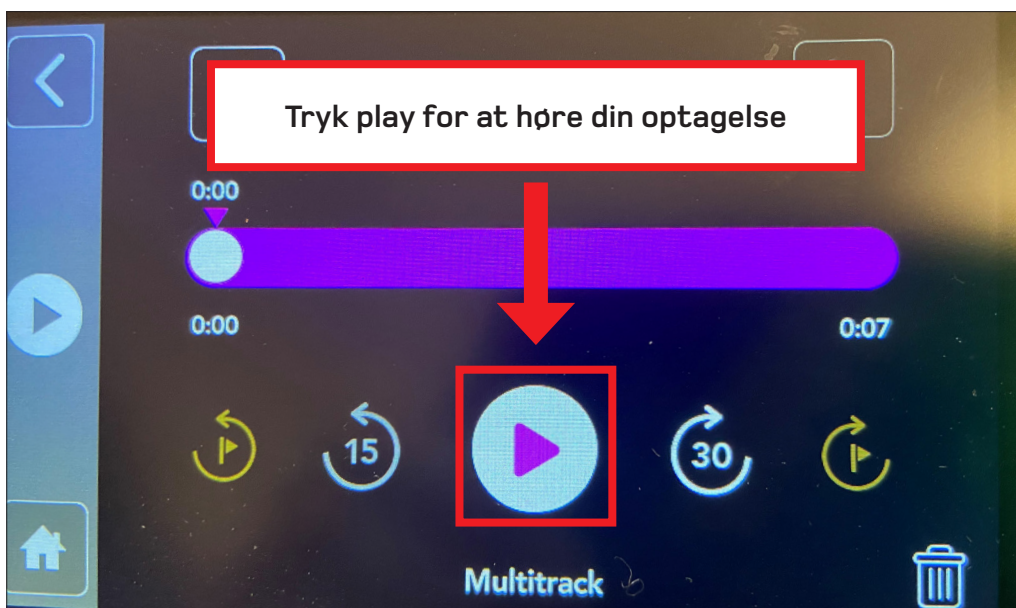
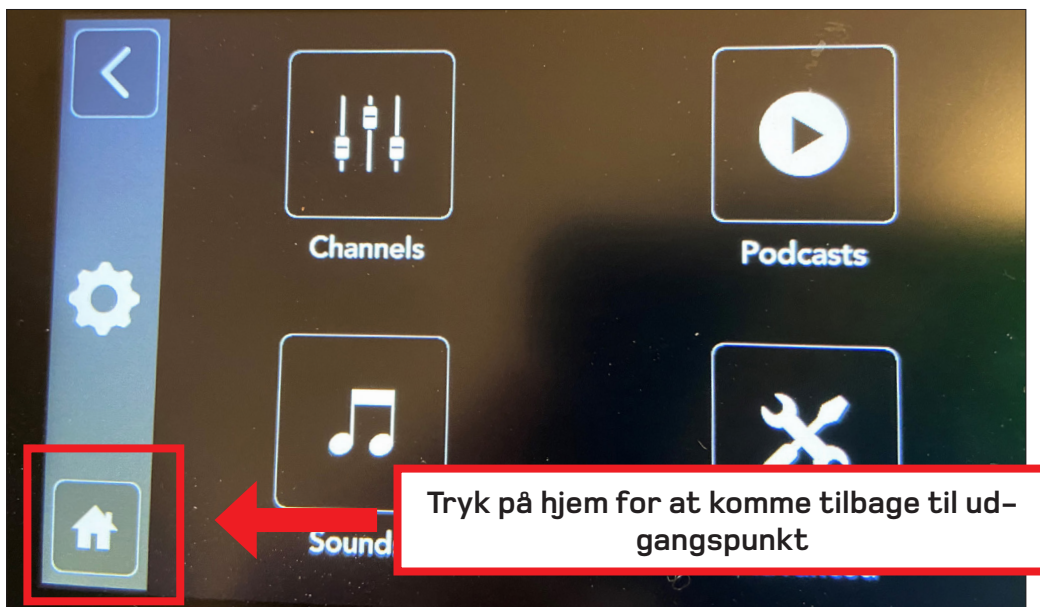


For at optage trykker du på REC på RØDEcaster Pro. Så bliver den rød. Trykker du på den igen, stopper du optagelsen. Du kan starte og stoppe så mange gange, du vil. Hver gang du starter igen, gemmes den som en ny optagelse på mikrodysken. Dette kommer vi nærmere ind på i Rediger din podcast. Du kan også vælge at lade REC være tændt og have én lang fil, du klipper i til sidst.

Lav altid en test inden du starter på din optagelse:

- Tryk på REC
- Lav en kort lydtest ved at alle podcastere taler i deres mikrofon.
- Tryk på REC
- Gå til indstillinger på RØDEcaster Pro (det lille tandhjul på touch displayet). Tryk herefter på Podcast. Tryk på Play for at lytte igen nem hørebofferne.
- Lyder det ikke godt? Skru op eller ned for mikrofonerne og prøv igen.
- Tryk på hjem for at komme tilbage til udgangs-displayet.

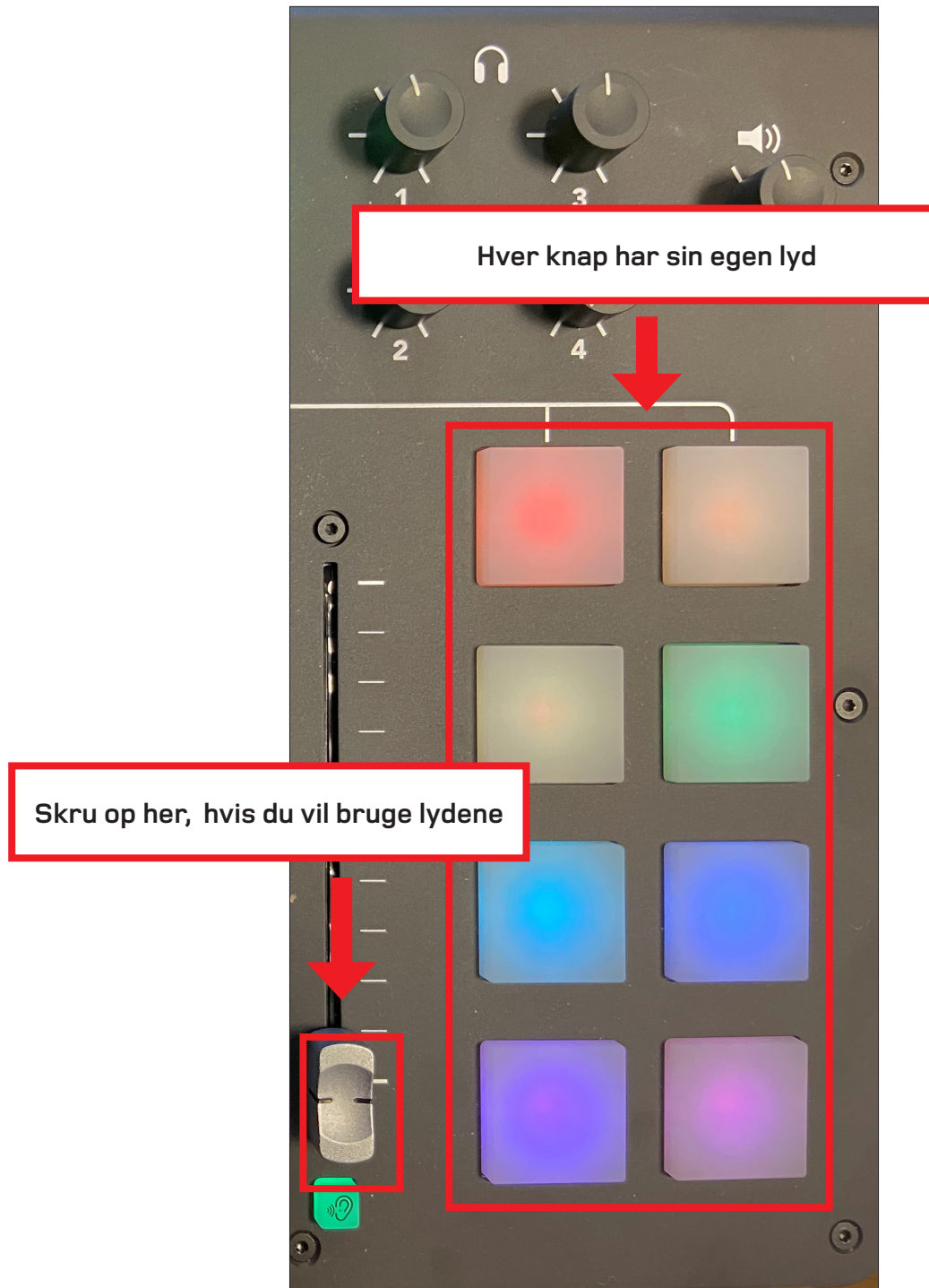
Husk: Du kan altid gøre dette for at lytte din indspilning igennem. Har du flere indspilninger, kan du bruge pilene øverst for at lytte dem igennem.



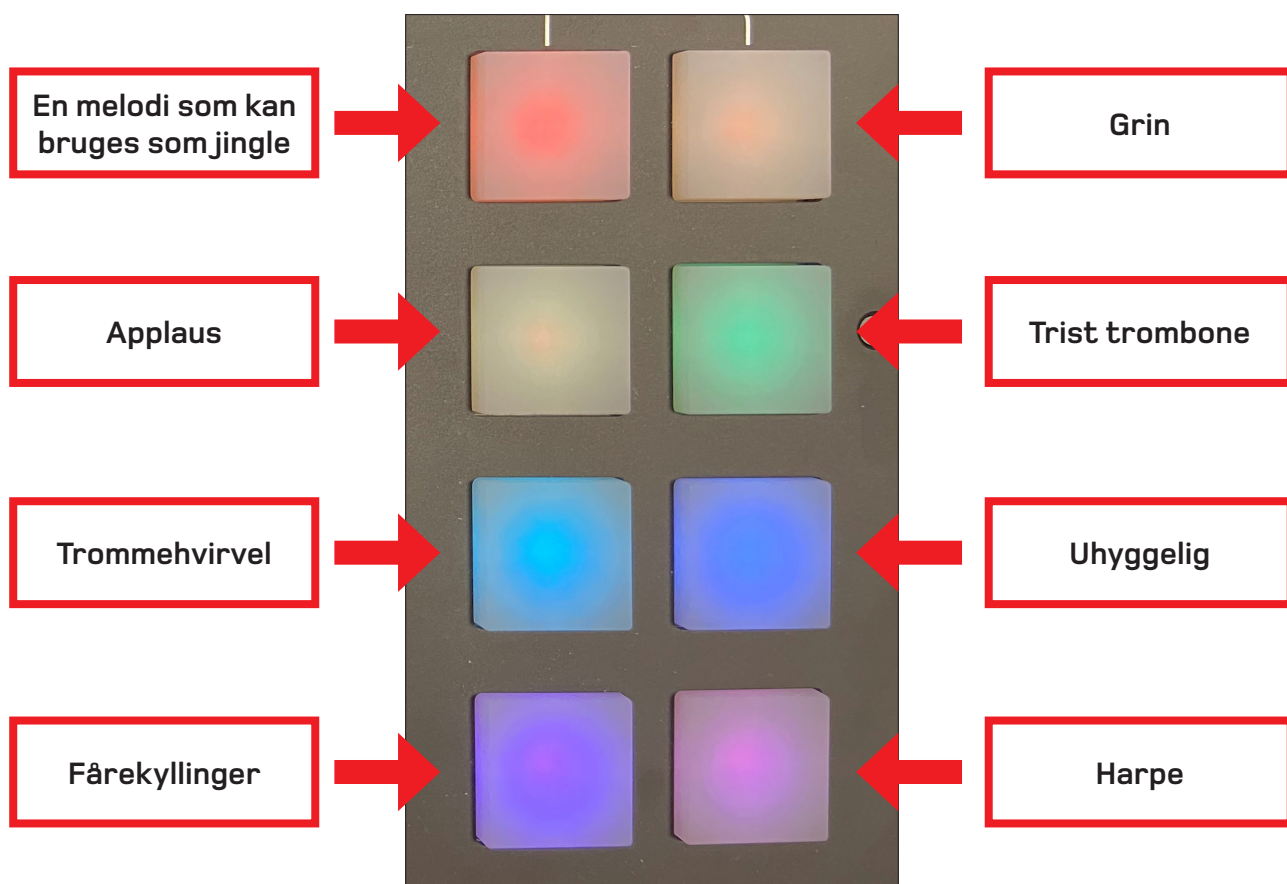
Indsæt ekstra lyd

Brugbare lyde

På RØDEcaster Pro er der nogle lyde, du kan sætte ind i din indspilning, som det passer. Sørg blot for at skrue op for dem ca. halvejs.



For at bruge lydene trykker du blot på knappen en gang og en gang til for at stoppe. Du kan spille flere lyde på samme tid. Lydene er:



Jingles, breakers og andre lydclip

Jingles bruges ofte i starten af en podcast og er altid den samme lyd eller melodi. En jingle skaber genkendelse for lytterne, så de med det samme ved, at det er din podcast, de lytter til.

En breaker er en lyd eller melodi, som bruges som pause i din podcast. Det kan fx sættes ind der, hvor man stopper sin podcast for at holde pause i optagelsen.

Uanset om du vil have jingles, breakers eller andre lydclip med, skal du gøre det samme:

Hav lydene på din telefon, computer eller tablet og tilslut den til RØDE-caster Pro enten via stik eller via bluetooth (bemærk: bruger du bluetooth, skal du huske at tænde for den på RØDEcaster Pro). Sørg for, at lyden på RØDEcaster Pro er skruet op, og at lyden på din computer/telefon/tablet også er skruet op på højeste niveau. Når det er tid til at afspille din jingle eller breaker, trykker du på play på din computer/telefon/tablet.



USB-stik som forbindes til computer

Indsæt mikrodisk her



Du kan bruge egne lyde eller melodier som jingles eller breakers, eller du kan finde et lydbibliotek med lydeffekter eller musik ved at søge på Google efter Stock Sound Effects eller Stock Music.

Vær opmærksom på, at hvis du ikke bruger Stock Music eller Stock Sound Effects, vil der være rettigheder på. Derfor kan du ikke bruge hvilken som helst musik.

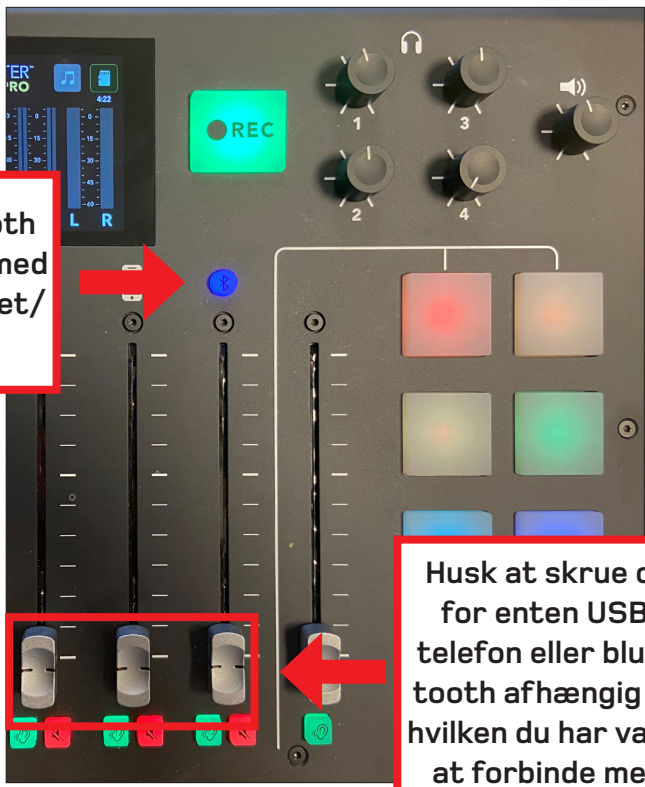
Har du en iPad eller Mac-computer, kan du bruge musik og lydeffekter fra den gratis app Garageband. De har ikke rettigheder tilknyttet.

Hav en gæst med fra telefonen eller computeren

Som podcaster har du mulighed for at have en gæst med på telefonen og computeren. Det kan være godt, hvis du fx gerne vil ringe en op for at stille spørgsmål, eller din medvært er på ferie, men stadig gerne vil være med.

For at have en gæst med skal du gøre følgende: Ring personen op via din telefon og tilslut den til RØDEcaster Pro enten via stik eller via bluetooth (bemærk: bruger du bluetooth, skal du huske at tænde for den på RØDEcaster Pro). Sørg for, at lyden på RØDEcaster Pro er skruet op, og at lyden på din telefon også er skruet op på højeste niveau. Personen er herefter med i optagelsen.

Tryk på Bluetooth for at forbinde med din telefon/tablet/computer



Husk at skrue op for enten USB, telefon eller bluetooth afhængig af, hvilken du har valgt at forbinde med



USB-stik som forbindes til computer

Indsæt mikrodisk her

Når du forlader podcaststudiet

Sluk for både computer og RØDEcaster Pro. Har du ikke redigeret din podcast, skal du gemme den på dit USB-stik inden.

Slet indholdet på den mikrodisk, du har brugt. Så er den klar til næste podcaster. Det gør du på computeren ved at sætte adapter med lydfil ind, finde filen, markere lydklippene og slette.

Ryd op i studiet og læg mikrodisk og adaptere i kassen.

Tag eventuelle medbragte genstande med dig og luk vinduerne, hvis de har været åbne.

Husk, at du ikke må tage podcaststudiets udstyr eller materiale med dig.