



# BALLERUPS LÆSEKLUBBER

Anmelder efteråret 2019

## Ældresagen litteratur 1

*"I kølvandet"* af Per Petterson

**5,1 / 6 stjerner**

*"Mit halve liv"* af Anita Furu

**4,5 / 6 stjerner**

*"Victoria"* af Knut Hamsun

**4,5 / 6 stjerner**

*"Slip mig aldrig"* af Kazuo Ishiguro

**4,4 / 6 stjerner**

*"Tjærehandleren"* af Aksel Sandemose

**4,5 / 6 stjerner**

*"Eva Luna"* af Isabel Allende

**5 / 6 stjerner**

*"Løgneren"* af Martin A. Hansen

**5,4 / 6 stjerner**

---

## Karens læsekreds i Skovlunde

*"Doktor Bagges anagrammer"* af Ida Jessen

**4,4 / 6 stjerner**

Bør læses efter *"En ny tid"* af Ida Jessen.

*"Et stykke af lykke"* af Anne Østby

**4,5 / 6 stjerner**

*"Den der lever stille"* af Leonora Christina Skov

**4 / 6 stjerner**

## Ældresagen litteratur 2

*"Syv sind" af Lotte Kaa Andersen*

**4,1 / 6 stjerner**

Let læst og godt fortalt.

*"Jomfruens datter" af Lise Bidstrup*

**4,5 / 6 stjerner**

Meget fængslende, fantastisk god bog, der handler om at kende sine rødder.

*"Efter branden" af Kirsten Brun*

**3,9 / 6 stjerner**

En meget lang indledning, men det hænger godt sammen, når man får slutningen med.

*"Smaragdsliberen" af Anne-Cathrine Riebnitzsky*

**5,3 / 6 stjerner**

*"Mit halve liv" af Anita Furu*

**4,4 / 6 stjerner**

Lidt blandet modtagelse, men hovedsageligt positiv.

*"En sandsynlig historie" af Karin Alvtegen*

**4,9 / 6 stjerner**

God og letlæselig bog. Giver god indlevelse i karaktererne. Rammer noget vi kan lære noget af.

*"Jeg nægter" af Per Petterson*

**3,7 / 6 stjerner**

Meget blandet modtagelse. Halvdelen synes den er fantastisk – og den anden halvdel at den er kedelig, trist og ikke fanger.

*"Løgnerens hus" af Katrine Nørregaard*

**3,4 / 6 stjerner**

Imponerende bog med så ung en forfatter. Men måske lidt for mange rammer.

## Mandag i Skovlunde

*"Hambros Allé 7-9-13" af Lotte Kaa Andersen*

**5 / 6 stjerner**

Velegnet til læsekreds. Let at læse med rigtig meget at tale om, og så er den samfundsrelevant. En moderne samtidsroman.

*"Blomstrende syrener" af Martha Hall Kelly*

**6 / 6 stjerner**

En fantastisk bog. Meget læseværdig og giver anledning til god refleksion i en læsegruppe.

*"Hvis der skulle komme et menneske forbi" af Thomas Korsgaard*

**4 / 6 stjerner**

Forfatterens skrivemåde halter noget. Flere løse ender.

---

## Vingebo

*"Erna i krig" af Erling Jepsen*

**4,14 / 6 stjerner**

*"Kvinden i toget" af Paula Hawkins*

**3,7 / 6 stjerner**

*"Doktor Bagges anagrammer" af Ida Jessen*

**2,7 / 6 stjerner**

Der mangler "Den røde tråd".

*"Slagteren i Liseleje" af Ane Riel*

**4 / 6 stjerner**

En grusom historie med lidt humor.

---

## Maureens læsekreds

*"Ar" af Auður Ava Ólafsdóttir*

En speciel bog om, at livet er værd at leve. Dybderne i bogen leder karakteren frem til at livet er værd at leve alligevel.

*"De" af Helle Helle*

Ungdomsroman? Ungdommens sprog og uden nogen klimaks.

*"Kastanjemanden" af Søren Sveistrup*

En spændende fortælling i et medrivende sprog. En psykologisk thriller. Egentlig ikke velegnet til en læsegruppe.

*"Smaragdsliberen" af Anne-Cathrine Riebnitzsky*

En smuk og rørende bog med et spændende, positivt sprog i forhold til problemer som oftest bliver beskrevet negativt f.eks. religionsforskelligheder.

---

## Quindtetten

*"Bjørnen" af Katrine Marie Guldager*

### **1 / 6 stjerner**

Hovedpersonen er netop blevet fyret, datteren flyttet hjemmefra, og forholdet til ægtefællen er lunkent, så hun kører op til deres hus i de store skove i Sverige for at få styr på følelserne, men bogen giver et uklart og uforløst billede. Vores anmeldelse er der vist ikke nogen tvivl om: den fik dumpekarakter.

*"De" af Helle Helle*

### **1 / 6 stjerner**

Der var ikke den store glæde ved indholdet. Noget ambivalent - på den ene side kan der godt fornemmes alle de uudtalte følelser og sorg, som teksten indikerer, men på den anden side lander personerne noget kolde. Er ikke en bog, der giver et minde som bæres med én. Sprogligt dårlig, da den er skrevet i nutid uanset hvad, det er ikke klart, hvem der tales om. En noget mærkelig roman. Gymnasieelever på Lolland, lidt tilfældig flirt, tilfældige bekendtskaber, og voksne der er tilstede, men ikke nærværende.

*"Ar" af Auður Ava Ólafsdóttir*

### **5 / 6 stjerner**

Jonas vil begå selvmord efter at have oplevet nogle dybe skuffelser. Han rejser væk, så familie/naboer ikke skal finde ham. Han kommer til

Hotel Silence i et borgerkrigshæret land. Med sig har han forskelligt værktøj, så han kan rigge selvmordsstedet til. Han bliver dog smittet af de livsduelige mennesker i hotellet og i den ødelagte by, der på trods af frygtelige krigsminder vælger livet. En rigtig fin fortælling med mange lag til samtaler/eftertanke. Eksempelvis støder man på stilfærdige kommentarer, som da en af indbyggerne i det tidligere krigshærgede land siger: Det kunne være fint at vågne op og ikke have slået nogen ihjel.

*"Alt må vige for natten" af Delphine de Vigan*

### **3 / 6 stjerner**

Bogens handling udspiller sig over flere generationer i en dysfunktionel familie. Forfatteren ønsker for det første at finde frem til den sande historie bag moderens psykiske problemer. For det andet ønsker hun, der selv har en historie som anorektiker, at forhindre, at den negative arv gives videre til hendes egne børn.

En tankevækkende bog om de voldsomme konsekvenser, når selvcentrerede forældre udnytter deres børn og i øvrigt overlader dem til sig selv. Trods de triste temaer får man et stærkt portræt af en kvinde, som havde en enorm livsappetit, men som desværre også var selvdestruktiv. Som forfatteren/datteren siger: Det, hun bedst kunne lide, var at drikke, ryge og ødelægge sig selv.

---

## **Henriettes læsekreds**

*"Guds bedste børn" af Morten Pape*

### **6 / 6 stjerner**

Det er en meget barsk fortælling om fire skæbner, som udvikles i hinanden. Trods volden og hårdheden er bogen ikke til at lægge fra sig. Vi fandt virkelig mange ting at diskutere. Mest skræmmende er dog, at denne slags skæbne eksisterer i virkeligheden i dagens Danmark.

*"Den lille butik med de lykkelige slutninger" af Jenny Colgan*

### **4 / 6 stjerner**

Bogen er faktisk god, men måske en kende for sødsuppeagtig. Vi kiggede under overfladen og fandt mange samfundsrelevante emner at diskutere, bl.a. bibliotekets omlægning til at blive mere it-baseret, problematikken ved at blive arbejdsløs og ikke have et sikkerhedsnet, sammenhold / ensomheden i små udkantslandsbyer og betydningen af hjemmehjælp og social sikkerhed.

*"Alt det lys vi ikke ser" af Anthony Doerr*

**6 / 6 stjerner.**

Vi var alle vildt begejstrede for bogen. En spændende roman bygget på fakta fra 2. verdenskrig og tilsat de tre personers livshistorier. En rigtig god kombination. Alle de dystre sager fra krigen bliver pakket godt ind i fortællingen, så den ikke er så barsk at læse trods alt.

---

## **Bogormene**

*"Havets børn" af Anna Ekberg*

**4,4 / 6 stjerner**

*"To brødre" af Ben Elton*

**5,75 / 6 stjerner**

Super bog!!

*"Erna i krig" af Erling Jepsen*

**4,6 / 6 stjerner**

*"I gode hænder" af Christian Mørk*

**4,9 / 6 stjerner**

*"Guds bedste børn" af Morten Pape*

**3,9 / 6 stjerner**

*"En dag vil vi grine af det" af Thomas Korsgaard*

**3,6 / 6 stjerner**

---

## **Læsekredsen i Måløv**

*"Som pesten" af Hanne Vibeke Holst*

**5 stjerner**

*"At leve" af Yu Hua*

**4,4 stjerner**

*"Sarahs nøgle" af Tatiana de Rosnay*

**5 stjerner**



## Bedre liv – Mere liv

Følg med på hjemmesiden

[bib.ballerup.dk](http://bib.ballerup.dk) og læs om alle vores tilbud til litteraturelskere.



.....

Husk også at skrive dig op til vores særlige litteratur-nyhedsbrev

Navn: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_